

「銘」是一種有韻的文體,通常是以 簡約的韻文,刻於器物之上,如古代的 碑誌銘文屬之。內容大多是屬於記述功 德或警惕嘉勉的文章。本篇「陋室銘」, 除最後一句外,全篇押韻,除藉物抒情 外, 並以鏗鏘的音韻, 振起自我嘉勉的 情懷。本篇除最後一句外,全篇隔句押 韻,韻字是「名、靈、馨、青、丁、經、 形、亭」等。韻字中「名」是庚韻字,

其餘都是青韻字, 庚韻、青韻以鄰韻涌 押。在客語四縣腔中, 庚韻的字, 在現 今客語四縣腔音讀中,主要分成「in」、 「ang」兩音。前者如「情、清、明、 鳴、兵、京、英、精、平、評」等常用 字,後者如「行、聲、城、名、輕、晴、 驚、營、耕、迎、爭、更」等常用字。 青韻的字,主要分化成「in」、「ang」、 「en」三音。發「in」者如「亭、經、 靈、庭、形、馨、瓶」等常用字;發 「ang」者如「青、醒、聽、零、齡、 腥」等常用字;發「en」者如「星、 寧、丁、銘、冥」等常用字。

此作的「名、靈、馨、青、丁、經、 形、亭」等八個韻字,除了「名」是庚 韻字,發音屬分化後的「ang」韻;其 他七個韻字,正好是分屬青韻分化後的 「in」、「ang」兩韻,故以客語四縣 腔讀來有無法諧韻之感,此為古今音變 之緣故。在此為求韻文之諧韻,故將 「名」、「青」、「丁」等韻字標註四 縣腔文讀音「min v」、「qin v」、 「din、」,以求讀來具有銘文句句押 韻之特色,並符應本文內容是以鏗鏘的 音韻,振起「唯吾德馨」的自我嘉勉情 懷,達到文情與聲情合一的境界。

陋指鄙陋,其意為破舊而狹小。客 語常說:「恁舊漏介屋仔,麼介兜無, 還會漏水。」陋,又有漏之意。是指又 舊又破的小屋,室,又是指屋裡的小房 間,所以,陋室,是指不成房子的房子, 一般人都受不了,劉禹錫卻能安之若素, 可見其胸襟寬廣。

