



# 晚遊六橋待月記

作者：袁宏道

年代：明

文類：古文



古典文學描寫山水的名篇，最為有名的是水經注、始得西山宴遊記以及晚遊六橋待月記。晚明都市生活興起，閒賞美學盛行，於是公安派文人的直抒胸臆小品寫景，遂成城市生活中點綴心靈的最佳捕手。本作全篇讀來自信自賞而自我孤芳，人終於能在紅塵中見證自我之美好。

夕舂的舂，就是搥的意思。客語海陸腔音讀為zhung、。客語說的舂米，就是兩人持木槌，面對面一上一下的搥米。如果為生活奔忙，沒有錢，我們則會說「舂上舂下去籌錢」，也有說「舂上跌落」的。